



4

POINTS & TECHNIQUES DE COUTURE

VUE D'ENSEMBLE DES POINTS

Vous trouverez ci-après un aperçu général des tous les points de la Huskylock s25. Lorsque vous sélectionnez un tissu et un point, les réglages de tension, de longueur de point, de l'entraînement différentiel et de la pression du pied-de-biche sont effectués automatiquement. Le tableau montre les réglages qui doivent être réalisés à la main. Les valeurs préprogrammées de tension de fil qui sont réglées pour chaque point/tissu sont des recommandations basées sur des conditions de couture normales. Un réglage de la tension de fil peut être nécessaire selon le point, le type de tissu et le fil que vous utilisez (Pour de plus amples informations concernant les réglages de la tension, reportez-vous aux pages 14 et 41).

Description des icônes



Position d'aiguille



Convertisseur à 2 fils



Largeur de coupe

S/C

Réglage pour le couteau supérieur, levier de fixation et utilisation du couvre-couteau S ou de la tablette de point de recouvrement C

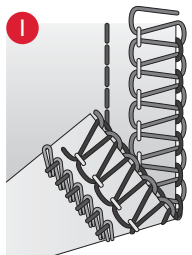

N/R





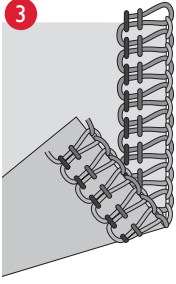
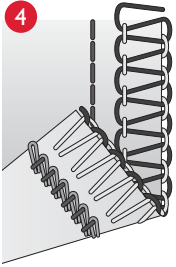
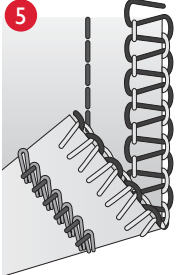
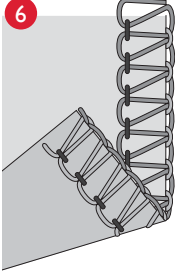
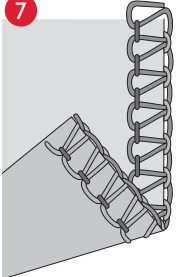
Réglage indicateur de point

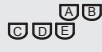



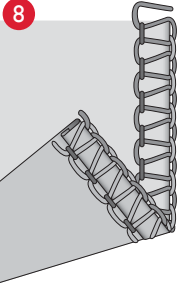
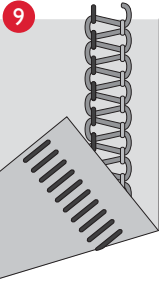
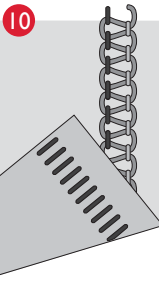
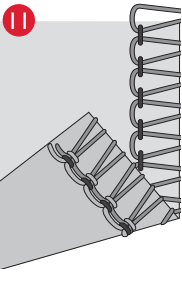
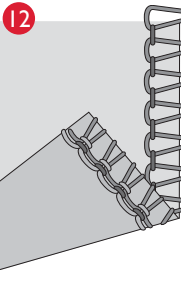


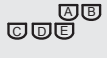



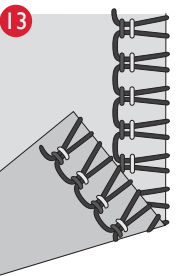
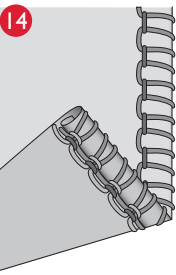
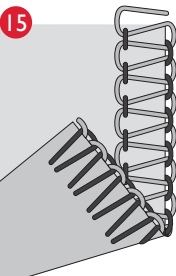
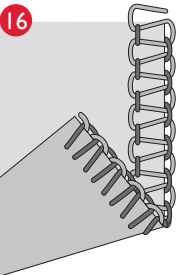
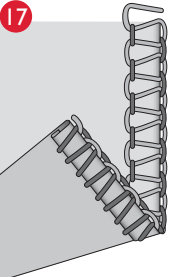
Indication du chemin d'enfilage pour chaque point.

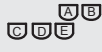



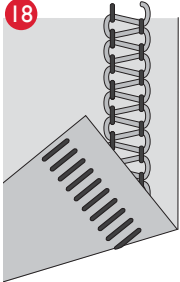
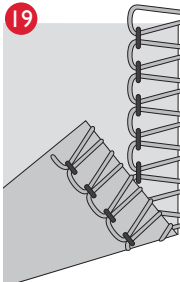
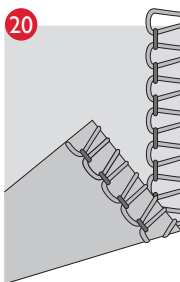
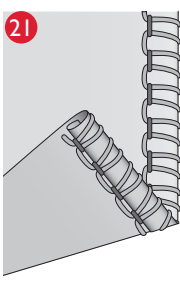
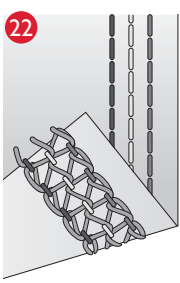
J = jaune, R = rouge, Ve = vert, B = bleu, Vi = violet

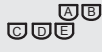



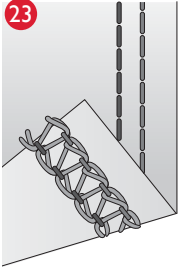
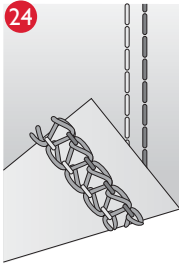
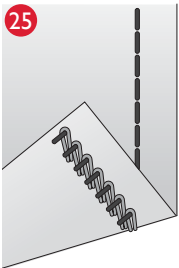
POINT	A B C D E	Largeur de coupe	N/R	Convertisseur à 2 fils	S/C	Indication du chemin d'enfilage				
						J	R	VE	B	VI
1  POINT DE SÉCURITÉ À 5 FILS, LARGE Pour assembler avec un point renforcé et surfiler en un seul geste. Une piqûre en point de chaîne durable avec bordure overlock pour la couture de vêtements, l'assemblage de quilts et bien d'autres projets.	A et D	N	N	Non	S	•	•	•	•	•
2  POINT DE SÉCURITÉ À 5 FILS, ÉTROIT Pour assembler avec un point renforcé et surfiler en un seul geste. Une piqûre en point de chaîne durable avec bordure overlock pour la couture de vêtements, l'assemblage de quilts et bien d'autres ouvrages.	B et D	N	N	Non	S	•	•	•	•	•

POINT			N/R		S/C					
						J	R	VE	B	VI
3  OVERLOCK À 4 FILS Pour toutes les coutures nécessitant de l'élasticité, comme par exemple, les encolures, les coutures de côtés, les manches, etc. Des techniques spéciales peuvent être utilisées avec une couture de surjet à 4 fils, par exemple, l'application de passepoils à l'aide du pied passepoil optionnel et d'élastiques grâce au pied pose élastique optionnel.	A et B	N	N	Non	S	•	•	•	•	
4  POINT DE SÉCURITÉ À 4 FILS, LARGE Pour assembler avec un point renforcé et surfiler en un seul geste. Convertisseur nécessaire.	A et D	N	N	Oui	S	•	•		•	•
5  POINT DE SÉCURITÉ À 4 FILS, ÉTROIT Pour assembler avec un point renforcé et surfiler en un seul geste. Convertisseur nécessaire.	B et D	N	N	Oui	S	•	•		•	•
6  OVERLOCK À 3 FILS LARGE Pour coudre deux épaisseurs de tissu extensible ou surfiler une seule épaisseur de tissu fin ou d'épaisseur moyenne. Utilisez des fils plus épais dans les boucleurs pour créer des nattes décoratives. (Posez votre main derrière le pied-de-biche et tirez en douceur sur la chaîne de fil pendant que vous cousez, en essayant de maintenir la même tension que lorsqu'il est cousu sur le tissu).	A	N	N	Non	S	•		•	•	
7  OVERLOCK À 3 FILS, ÉTROIT 1 aiguille d'overlock à 3 fils est utilisée pour surjeter et coudre sur des tissus ordinaires. Le point overlock de 4 mm s'obtient en utilisant la position de l'aiguille de droite.	B	N	N	Non	S		•	•	•	

POINT			N/R		S/C					
						J	R	VE	B	VI
8  <p>BORD ÉTROIT À 3 FILS Pour coudre deux épaisseurs de tissu extensible ou surfiler une seule épaisseur de tissu fin. Communément utilisé pour créer des nervures décoratives. Utilisez des fils fantaisie dans les boucleurs et un fil normal dans l'aiguille. Utilisez des couleurs différentes dans les boucleurs pour obtenir un effet original.</p> <p><i>Ce point n'est pas recommandé pour les tissus épais.</i></p>	B	N	R	Non	S		•	•	•	
9  <p>FLATLOCK À 3 FILS, LARGE <i>(page 37)</i> Pour la couture de tissus extensibles avec un effet décoratif, soit avec le côté flatlock, soit avec le côté de point échelle. Créez différents effets en enfilant du fil fantaisie dans les boucleurs.</p>	A	N	N	Non	S	•		•	•	
10  <p>FLATLOCK À 3 FILS, ÉTROIT <i>(page 37)</i> Pour la couture de tissus extensibles avec un effet décoratif, soit avec le côté flatlock, soit avec le côté de point échelle. Créez différents effets en enfilant du fil fantaisie dans les boucleurs.</p>	B	N	N	Non	S		•	•	•	
11  <p>OVERLOCK ENVELOPPÉ À 3 FILS, LARGE Pour la finition de bordures sur des tissus fins. Réglez l'entraînement différentiel pour créer une bordure festonnée sur des tissus fins.</p>	A	N	N	Non	S	•		•	•	
12  <p>OVERLOCK ENVELOPPÉ À 3 FILS, ÉTROIT Pour la finition de bordures sur des tissus fins. Réglez l'entraînement différentiel pour créer une bordure festonnée sur des tissus fins.</p>	B	N	N	Non	S	•		•	•	

POINT			N/R		S/C					
						J	R	VE	B	VI
13  OVERLOCK EXTENSIBLE À 3 FILS Pour la couture de tissus extrêmement extensibles. Ajoutez encore plus d'élasticité en utilisant un fil extensible dans les boucleurs. Modifiez la tension de fil en fonction des besoins.	A et B	N	N	Oui	S	•	•		•	
14  BORD ROULÉ À 3 FILS (page 36) Pour bordures de tissus fins. Il donne une jolie finition à vos foulards soyeux, vos volants de taies d'oreiller et vos serviettes. Pour créer un magnifique bord roulé, enfiler du fil fantaisie dans le boucleur et du fil fin normal dans l'aiguille et le boucleur inférieur. <i>Ce point n'est pas recommandé pour les tissus tissés épais, extensibles épais et d'épaisseur moyenne.</i>	B	N	R	Non	S		•	•	•	
15  OVERLOCK À 2 FILS, LARGE Pour surfiler une simple épaisseur de tissus fins ou d'épaisseur moyenne. Convertisseur nécessaire.	A	N	N	Oui	S	•			•	
16  OVERLOCK À 2 FILS, ÉTROIT Pour surfiler une simple épaisseur de tissus fins ou d'épaisseur moyenne. Convertisseur nécessaire.	B	N	N	Oui	S		•		•	
17  BORD ÉTROIT À 2 FILS Utilisé pour bordures de tissus fins. Convertisseur nécessaire. <i>Ce point n'est pas recommandé pour les tissus tissés épais, extensibles épais et d'épaisseur moyenne.</i>	B	N	R	Oui	S		•		•	

POINT	 	N/R		S/C						
					J	R	VE	B	VI	
18  <p>FLATLOCK À 2 FILS, LARGE (page 32) Pour la couture de tissus extensibles avec un effet décoratif, soit avec le côté flatlock, soit avec le côté de point échelle. Créez différents effets en enfilant du fil fantaisie dans les boucleurs. Convertisseur nécessaire.</p>	A	N	N	Oui	S	•			•	
19  <p>OVERLOCK ENVELOPPÉ À 2 FILS, LARGE Finition décorative pour vêtements et décorations d'intérieur. Convertisseur nécessaire.</p>	A	N	N	Oui	S	•			•	
20  <p>OVERLOCK ENVELOPPÉ À 2 FILS, ÉTROIT Donne une finition magnifique aux tissus fins. Utilisez des fils transparents avec ce point pour obtenir une bordure presque invisible. Ceci donnera un superbe aspect aux tissus les plus fins. Convertisseur nécessaire.</p>	B	N	N	Oui	S		•		•	
21  <p>BORD ROULÉ À 2 FILS (page 36) Pour les bordures de tissus fins. Il donne une jolie finition à vos foulards soyeux, vos volants de taies d'oreiller et vos serviettes. Enfilez du fil fantaisie fin dans le boucleur, par exemple, du fil de rayonne de 40 d'épaisseur, pour obtenir un magnifique bord satiné. Convertisseur nécessaire.</p> <p><i>Ce point n'est pas recommandé pour les tissus tissés épais, extensibles épais et d'épaisseur moyenne.</i></p>	B	N	R	Oui	S		•		•	
22  <p>POINT DE RECOUVREMENT TRIPLE (page 36) Pour ourlets sur tissus extensibles et pour des effets décoratifs sur tous types de tissus. Utilisez du fil fantaisie dans le boucleur pour embellir.</p>	C, D, E	–	R	Non	C	•	•	•		•

POINT			N/R		S/C					
						J	R	VE	B	VI
23  <p>POINT DE RECOUVREMENT LARGE (page 36) Pour ourlets sur tissus extensibles et pour des effets décoratifs sur tous types de tissus. Utilisez du fil fantaisie dans le boucleur pour embellir.</p>	C et E	—	R	Non	C	•		•		•
24  <p>POINT DE RECOUVREMENT ÉTROIT (page 36) Pour ourlets sur tissus extensibles et pour des effets décoratifs sur tous types de tissus. Utilisez du fil fantaisie dans le boucleur pour embellir.</p>	C et D	—	R	Non	C	•	•			•
25  <p>POINT DE CHÂÎNE (page 38) Pour tous les types de coutures telles que l'assemblage, les ourlets et le piéçage de quilts. Bâissez à votre guise pour l'assemblage car ce point se découde facilement et vous ne finirez jamais le fil de canette. Utilisez du fil fantaisie dans le boucleur pour embellir.</p>	D	—	R	Non	C		•			•