

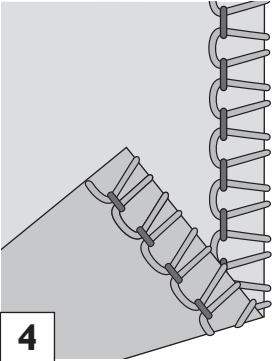






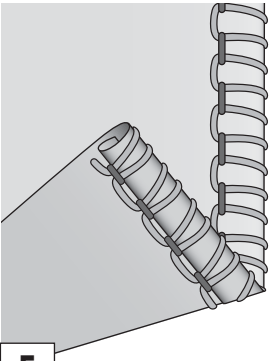






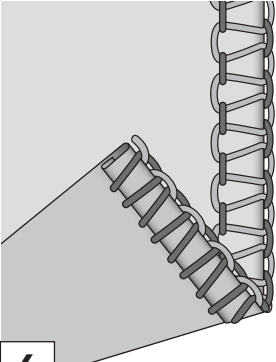






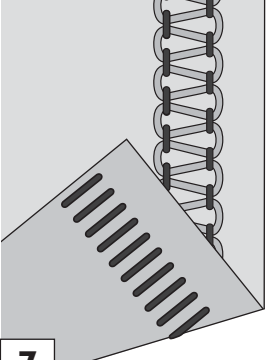






Stichtabelle

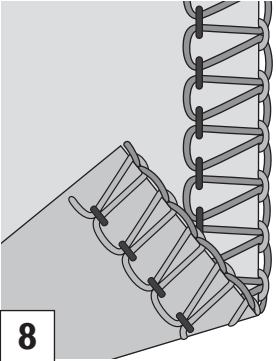







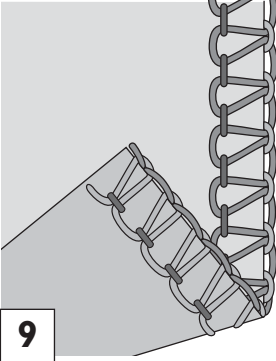







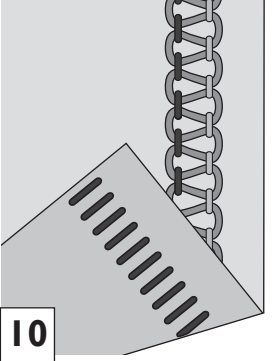







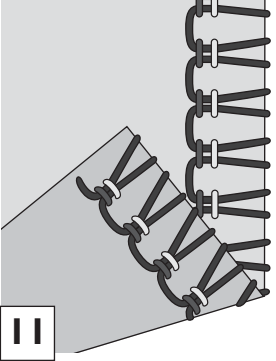







Erklärung der Stoffsymbole

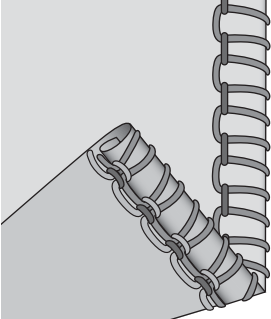






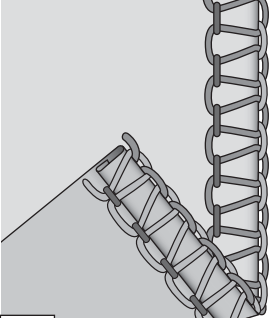






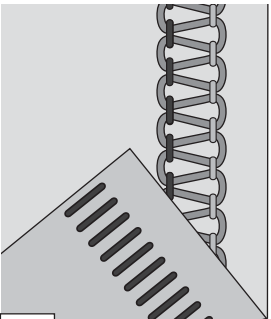






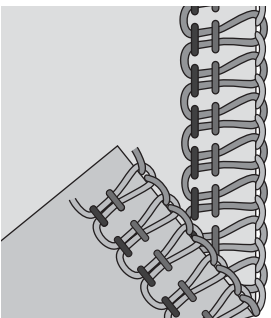






	Unelastisch dünn Chiffon, Voile, Organza, Batist, Seide usw.		Elastisch dünn Charmeuse, Nylon, Trikot, Jersey usw.
	Unelastisch normal Baumwolle, Chino, Wolle, Satin usw.		Elastisch normal Bielastische Stoffe, Velours, Badeanzugstoffe usw.
	Unelastisch dick Jeans, Segeltuch, Frottee usw.		Elastisch dick Pullover-Strickstoffe, Fleece usw.

Wichtig:
Die in dieser Tabelle angegebenen Einstellungen entsprechen unseren Empfehlungen unter normalen Umständen. Je nach Stich, Stoffart und Faden kann eine Anpassung der Fadenspannung erforderlich sein. Das beste Ergebnis erzielen Sie, wenn Sie die Änderungen in kleinen Schritten vornehmen – nicht mehr als eine halbe Zahl pro Schritt. Probieren Sie den jeweiligen Stich immer auf einem Stoffrest aus, bevor Sie Ihr Kleidungsstück bearbeiten.

Kombination		Nadelposition	Stichlänge	Stichbreite	Differenzialtransport	Stichfinger	2-Faden-Konverter	Fadenspannung			
Stich	Stoff							Ge	R	Gr	B
2-Faden-Overlockstich, breit 1		Links	N	R (3.5)	N	S	Ja	0.0	-	-	5.0
								0.5	-	-	5.0
								1.0	-	-	5.0
								0.0	-	-	5.0
								1.0	-	-	5.0
								1.0	-	-	5.0
					1.5			-	-	5.0	
2-Faden-Overlockstich, schmal 2		Rechts	N	R (3.5)	N	S	Ja	-	0.0	-	4.0
								-	0.5	-	5.0
								-	1.0	-	5.0
								-	0.0	-	4.5
								-	0.5	-	4.5
								-	1.0	-	5.0
					1.5			-	-	5.0	
2-Faden-Overlockstich, zusammengefasst, breit 3		Links	N	R (3.5)	N	S	Ja	2.5	-	-	1.0
								3.5	-	-	1.0
								4.0	-	-	1.0
								2.5	-	-	1.0
								3.5	-	-	1.0
								4.0	-	-	1.0
					1.5			-	-	1.0	

Kombination		Nadel- position	Stich- länge	Stich- breite	Differenzial- transport	Stich- finger	2-Faden- Konvert- er	Fadenspannung			
Stich	Stoff							Ge	R	Gr	B
2-Faden-Overlockstich, zusammengefasst, schmal 		Rechts	N	R (3.5)	N	S	Ja	-	3.5	-	2.0
								-	4.0	-	2.0
								-	5.0	-	2.0
								-	N	-	2.0
								-	4.0	-	2.0
					-			5.0	-	2.0	
2-Faden-Rollsaum 		Rechts	1	3	N	R	Ja	-	N	-	2.0
								-	N	-	2.0
		Nicht empfohlen									
		Rechts	1	3	N	R	Ja	-	N	-	2.0
		Nicht empfohlen									
		Nicht empfohlen									
2-Faden-Schmalkantenstich 		Rechts	1	3	N	R	Ja	-	1.5	-	4.0
								-	1.5	-	4.0
		Nicht empfohlen									
		Rechts	1	3	N	R	Ja	-	2.0	-	4.0
		Nicht empfohlen									
		Nicht empfohlen									
2-Faden-Flatlock-Stich 		Links	N	R (3.5)	N	S	Ja	0.0	-	-	5.0
								0.5	-	-	5.0
								1.0	-	-	5.0
								0.0	-	-	5.0
								0.5	-	-	5.0
					1.5			-	-	5.0	

Kombination		Nadel- position	Stich- länge	Stich- breite	Differenzial- transport	Stich- finger	2-Faden- Konvert- er	Fadenspannung			
Stich	Stoff							Ge	R	Gr	B
3-Faden-Overlockstich, breit  8		Links	N	R (3.5)	N	S	Nein	2.5	-	N	N
								N	-	N	N
								3.5	-	N	N
								2.5	-	N	N
								N	-	N	N
								N	-	N	N
					1.5			-	N	N	
3-Faden-Overlockstich, schmal  9		Rechts	N	R (3.5)	N	S	Nein	-	2.5	N	N
								-	N	N	N
								-	3.5	N	N
								-	2.5	N	N
								-	N	N	N
								-	N	N	N
					1.5			-	N	N	
3-Faden-Flatlock-Stich, schmal  10		Links	N	R (3.5)	N	S	Nein	4.0	-	0.0	8.0
								4.0	-	0.0	8.5
								5.0	-	0.0	8.5
								4.0	-	0.0	8.0
								5.0	-	0.0	8.5
								5.0	-	0.0	8.5
								5.0	-	0.0	8.5
3-Faden-Overlock- Stretchstich  11		Rechts	N	R (3.5)	N	S	Nein	-	N	1.0	7.0
								-	3.5	1.0	7.0
								-	4.0	1.0	7.0
								-	3.5	1.0	6.0
								-	3.5	1.0	6.0
								-	N	1.0	6.0
								-	N	1.0	6.0

Kombination		Nadel- position	Stich- länge	Stich- breite	Differenzial- transport	Stich- finger	2-Faden- Konvert- er	Fadenspannung			
Stich	Stoff							Ge	R	Gr	B
3-Faden-Rollsaum  12		Rechts	1	3	N	R	Nein	-	2.0	5.0	7.0
								-	2.0	5.0	8.0
		Nicht empfohlen									
		Rechts	1	3	N	R	Nein	-	N	4.0	6.0
		Nicht empfohlen									
		Nicht empfohlen									
3-Faden-Schmalkanten- stich  13		Rechts	1	3	N	R	Nein	-	N	5.0	N
								-	N	5.0	4.0
		Nicht empfohlen									
		Rechts	1	3		R	Nein	-	N	5.0	N
		Nicht empfohlen									
		Nicht empfohlen									
3-Faden-Flatlock-Stich, breit  14		Links	N	R (3.5)	N	S	Nein	0.5	-	5.0	7.0
								0.5	-	5.0	7.0
								0.5	-	5.0	7.0
								0.5	-	5.0	7.0
								0.5	-	5.0	7.0
								0.5	-	5.0	7.0
4-Faden-Overlock -Stich  15		Beide	N	R (3.5)	N	S	Nein	2.5	2.5	N	N
								N	N	N	N
								3.5	3.5	N	N
					2.5			2.5	N	N	
					N			N	N	N	
					3.5			3.5	N	N	