





























































Stichübersicht































Nutzstiche































Stich	Nr.	Nähfuß	Name	Beschreibung
	0	Einstufiger Knopflochfuß/C	Riegelknopfloch	Standardknopfloch für die meisten Stoffstärken.
	1	A/B	Geradstich, Nadelposition Mitte	Für alle Nähetechniken.
	2	A/B	Stretch-Stich, Nadelposition links	Für Trikot und andere elastische Stoffe.
	3	A/B	Verstärkter Geradstich, Nadelposition Mitte	Elastischer Dreifachstich für verstärkte Nähte. Zum Absteppen eine größere Stichlänge wählen.
	4	J/B	Drei-Step- Zickzackstich	Zum Versäubern, Stopfen, Aufnähen von Flickern und Befestigen von Gummibändern. Für dünne und mitteldicke Stoffe.
	5	A/B	Zickzack	Für Spitze, Borten und Applikationen.
	6	A/B	Flatlock-Stich	Für dekorative Säume und überlappende Nähte, Gürtel und Bänder. Für normale/dicke elastische Stoffe.
	7	J	Zusammennähen/ Versäubern	Nähen und versäubern Sie in einem Arbeitsschritt oder schneiden Sie die Kante später zurück. Für unelastische und dünne elastische Stoffe.
	8	A/B	Dehnbare Naht, offener Overlock-Stich	Nähen und versäubern Sie in einem Arbeitsschritt oder schneiden Sie die Kante später zurück. Für normale und dicke elastische Stoffe.
	9	-	Automatisches Knopfannähen	Zum Annähen von Knöpfen.
	10	A/B	Zwei-Step- Zickzackstich	Zum Zusammennähen von zwei Spitzenteilen und für Kräuseleffekte.
	11	A	Verstärkter Zickzackstich	Zum Zusammennähen von Stoffkanten oder Überlappungen von Leder. Für Ziernähte.
	12	A/B	Heftstich	Für temporäre Nähte. Dank langer Stiche und reduzierter Fadenspannung lassen sich die Nähte leicht wieder auflösen.
	13	A/B	Doppelter geschlossener Overlock-Stich	Nähen und versäubern Sie in einem Arbeitsschritt oder schneiden Sie die Kante später zurück. Für dicke elastische oder dicke unelastische Stoffe.
	14	A/B	Overlock-Stich	Nähen und versäubern Sie in einem Arbeitsschritt oder schneiden Sie die Kante später zurück. Für normale elastische Stoffe.
	15	A/B	Elastischer Sichtsaumstich	Für überlappende Trikotnähte. Sichtsaumstich für schmale Gummibänder.
	16	A/B	Elastikstich oder Smokeffekte	Zum Kräuseln des Stoffes über zwei Gummifaden-Reihen nähen.
	17	D	Elastischer Blindstich	Blindsäume bei normalen und dicken elastischen Stoffen.
	18	D	Unelastischer Blindstich	Blindsäume bei normalen und dicken unelastischen Stoffen.
	19	A/B	Fagottstich	Zum Zusammennähen von zwei Stoffen mit versäuberter Kante und für Kräuseleffekte.































Stich	Nr.	Nähfuß	Name	Beschreibung
	20	B	Hexenstich	Elastischer dekorativer Saum für elastische Stoffe.
	21	B	Stopfstich	Zum Stopfen und Flicken kleiner Löcher in Arbeitskleidung, Jeans, Tischdecken und Leinentüchern. Nähen Sie über das Loch hinweg, zum Weiterstopfen „Rückwärtsnähen“ betätigen. Automatische Stoppfunktion.
	22	A/B	Riegel, manuell	Zum Verstärken von Taschen, Hemdleisten, Gürtelschlaufen und dem unteren Teil von Reißverschlüssen.
	23	B	Öse	Für Gürtel, Spitze usw.
	24	Einstufiger Knopflochfuß/C	Rundknopfloch	Für Blusen und Kinderkleidung.
	25	C	Mittelstark/Stark verstärktes Knopfloch	Für mittelschwere und schwere Stoffe.
	26	Einstufiger Knopflochfuß/C	Nostalgieknopfloch	Für auf feine und empfindliche Stoffe genähte Knopflöcher, die wie von Hand gearbeitet aussehen. <i>Tipp: Bei Jeansstoff Knopfloch länger und breiter nähen. Kräftiges Nähgarn verwenden.</i>
	27	Einstufiger Knopflochfuß/C	Augenknopfloch	Mit eckigem Abschluss für geschneiderte Jacken, Mäntel usw.
	28	Einstufiger Knopflochfuß/C	Knopflöcher für starke Beanspruchung	Mit verstärkten Riegeln.
	29	A/B	Knopfloch für Leder (Geradstich)	Für Leder und Wildleder.

Stichmenüs

1                              

2                              

3                              

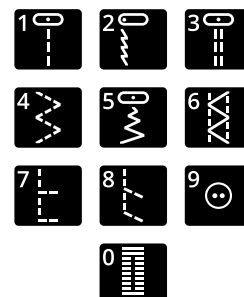
4                              

Menü 1: Nutznähte

Menü 2: Quiltstiche

Menü 3: Satin- und Nostalgiestiche

Menü 4: Zierstiche



Die Stiche 0–9 sind in allen vier Stichmenüs identisch.

Schriften

Block

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U U V W X Y Z Ä Å Ö - , _
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u ü v w x y z å ä ö @ , . _
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 Æ æ Ø ø à á ç ë è é ê í ó ù ú Ñ ñ ß & ? ! ' . _

Kyrillisch

Russisches Alphabet. Schriftart siehe Grafikdisplay auf Ihrer Nähmaschine.