



3

STICHE & NÄHTECHNIKEN

STICHÜBERSICHT

Die in der nachfolgenden Tabelle angegebenen Einstellungen entsprechen unseren Empfehlungen unter Normalbedingungen. Bei Verwendung des Stichwählers wird automatisch die korrekte Spannung eingestellt. Je nach Stich, Stoffart und Faden kann eine Anpassung der Fadenspannung erforderlich sein. Das beste Ergebnis erzielen Sie, wenn Sie die Änderungen in kleinen Schritten vornehmen – nicht mehr als eine halbe Zahl pro Schritt. Probieren Sie den jeweiligen Stich immer auf einem Stoffrest aus, bevor Sie Ihr Kleidungsstück bearbeiten.

Unterschiedliche Stiche erzielen Sie, indem Sie das Stichwählrad mit unterschiedlichen Nadelpositionen, Einfädelmethoden und dem 2-Faden-Konverter kombinieren.

Symbolerklärung

- | | | | | | |
|--|---|--|-----------------------|--|---|
| | Unelastisch dünn
<i>Chiffon, Voile, Organza, Batist, Seide usw.</i> | | Stichwählrad | | N/R Stichfingereinstellung |
| | Unelastisch normal
<i>Baumwolle, Chino, Wolle, Satin usw.</i> | | Nadelposition | | |
| | Unelastisch dick
<i>Jeans, Segeltuch, Frottee usw.</i> | | Schichtlänge | | S/C Einstellung für Obermesser, Auslösehebel und Verwendung von Messerabdeckung S bzw. Coverstich-Tisch C |
| | Elastisch dünn
<i>Charmeuse, Nylon, Trikot, Jersey usw.</i> | | Schnittbreite | | |
| | Elastisch normal
<i>Bielastische Stoffe, Velours, Badeanzugstoffe usw.</i> | | Differentialtransport | | ○ ● ● ● Gibt für jeden Stich den Einfädelweg an.
Y = gelb, R = rot,
G = grün, B = blau |
| | Elastisch dick
<i>Pullover-Strickstoffe, Fleecestoffe, Plüsch, Sweatshirtware usw.</i> | | | | |

STICH	STOFF						N/R		S/C				
										Y	R	G	B
		A	A und B	N	N	N	N	Nein	S	•	•	•	•

4-FADEN-OVERLOCK

Für alle Nähte, die elastisch bleiben müssen, z. B. Halsausschnitte, Seitennähte und Ärmel. Mit einem 4-Faden-Overlock lassen sich folgende Spezialtechniken verwenden: Kräuseln, Aufnähen von Paspeln mit dem Paspelfuß und von Gummiband mit dem optionalen Gummibandnähhfuß.

STICH	STOFF						STICH-FINGER		S/C				
										Y	R	G	B
		I	A und D	N	N	N	N	Ja	S	•	•	¹⁾	²⁾
¹⁾ Folgen Sie dem hellblauen Einfädelweg im Greiferbereich. ²⁾ Folgen Sie dem marineblauen Einfädelweg im Greiferbereich.													

4-FADEN-SICHERHEITSSNAHT, BREIT

Zum Zusammenfügen mit verstärktem Stich und gleichzeitigen Versäubern. Konverter erforderlich.

		I	B und D	N	N	N	N	Ja	S	•	•	¹⁾	²⁾
¹⁾ Folgen Sie dem hellblauen Einfädelweg im Greiferbereich. ²⁾ Folgen Sie dem marineblauen Einfädelweg im Greiferbereich.													

4-FADEN-SICHERHEITSSNAHT, SCHMAL

Zum Zusammenfügen mit verstärktem Stich und gleichzeitigen Versäubern. Konverter erforderlich.

		B	A	N	N	N	N	Nein	S	•	•	•

3-FADEN-OVERLOCK, BREIT

Zum Nähen über zwei elastische Stofflagen oder zum Versäubern einzelner Lagen aus dünnem bis mittelschwerem Stoff. Mit dickerem Garn in den Greifern lassen sich dekorative Effekte erzielen. (Halten Sie die Hand hinter den Nähfuß und ziehen Sie während des Nähvorgangs langsam und vorsichtig an der Fadenkette. Versuchen Sie dabei dieselbe Spannung zu halten, die der genähte Faden am Stoff hat.)

		A	B	N	N	N	N	Nein	S	•	•	•

3-FADEN-OVERLOCK, SCHMAL

Der 3-Faden-Overlock mit 1 Nadel wird zum Versäubern und Nähen auf gängigen Stoffen verwendet. Einen 4-mm-Overlock erzielen Sie durch Verwendung der Nadelposition rechts.

STICH	STOFF						STICH-FINGER		S/C											
										Y	R	G	B							
		A	B	1,5	N	N	R	Nein	S		•	•	•							
										Nicht empfohlen										
										B	1,5	N	N	R	Nein	S		•	•	•
										Nicht empfohlen										

3-FADEN-SCHMALKANTENSTICH

Zum Nähen über zwei elastische Stofflagen oder zum Versäubern einzelner Lagen aus dünnem bis mittelschwerem Stoff. Sehr beliebt für dekorative Biesen. Verwenden Sie Ziergarn für die Greifer und normales Garn für die Nadel. Mit unterschiedlichen Garnfarben in den Greifern erzielen Sie einen besonders attraktiven Effekt.

		F	A	2	N	N	N	Nein	S	•	•	•	

3-FADEN-FLATLOCK, BREIT (Seite 33)

Zum Zusammennähen elastischer Stoffe mit Dekoeffekten, entweder mit der Flatlock- oder der Leiterstich-Seite. Erzeugen Sie mit Ziergarn in den Greifern unterschiedliche Effekte.

		F	B	2	N	N	N	Nein	S	•	•	•	

3-FADEN-FLATLOCK, SCHMAL (Seite 33)

Zum Zusammennähen elastischer Stoffe mit Dekoeffekten, entweder mit der Flatlock- oder der Leiterstich-Seite. Erzeugen Sie mit Ziergarn in den Greifern unterschiedliche Effekte.

		G	A und B	2	N	N	N	Ja	S	•	•	•	

3-FADEN-OVERLOCK-STRETCHSTICH

Zum Nähen besonders elastischer Stoffe. Zusätzliche Elastizität erzielen Sie mit einem elastischen Faden in den Greifern. Passen Sie die Fadenspannung entsprechend an.

STICH	STOFF						STICH-FINGER		S/C											
										Y	R	G	B							
		C	B	1	N	N	R	Nein	S		•	•	•							
										Nicht empfohlen										
										B	1	N	N	R	Nein	S		•	•	•
																	Nicht empfohlen			
																	Nicht empfohlen			
																	Nicht empfohlen			

3-FADEN-ROLLSAUM (Seite 32)

Zum Nähen von Kanten an dünnen Stoffen. Schönes Finish für Seidenschals, Kissenrüschen oder Servietten. Einen schönen Rollsaum erzielen Sie, wenn Sie in den oberen Greifer ein Ziergarn und in die Nadel sowie den unteren Greifer ein dünnes, normales Garn einfädeln.

		E	A	2	N	N	N	Ja	S	•			•

2-FADEN-OVERLOCK, BREIT

Zum Versäubern einzelner Lagen aus dünnem bis mittelschwerem Stoff. Konverter erforderlich.

		E	B	2	N	N	N	Ja	S		•		•

2-FADEN-OVERLOCK, SCHMAL

Zum Versäubern einzelner Lagen aus dünnem bis mittelschwerem Stoff. Konverter erforderlich.

		F	B	2	N	N	R	Ja	S		•		•							
										Nicht empfohlen										
										B	2	N	N	R	Ja	S		•		•
																	Nicht empfohlen			
																	Nicht empfohlen			
																	Nicht empfohlen			

2-FADEN-SCHMALKANTENSTICH

Zum Nähen von Kanten an dünnen Stoffen. Konverter erforderlich.

STICH	STOFF						STICH-FINGER		S/C				
										Y	R	G	B
		E	A	2	N	N	N	Ja	S	•			•

2-FADEN-FLATLOCK, BREIT (Seite 33)

Zum Zusammennähen elastischer Stoffe mit Dekoeffekten, entweder mit der Flatlock- oder der Leiterstich-Seite. Erzeugen Sie mit Ziergarn in den Greifern unterschiedliche Effekte. Konverter erforderlich.

		G	A	2	N	N	N	Ja	S	•			•

2-FADEN-OVERLOCK, UMGELEGT, BREIT

Dekorativer Abschluss für Kleidungsstücke und Heimdeko. Konverter erforderlich.

		D	B	2	N	N	N	Ja	S	•			•

2-FADEN-OVERLOCK, UMGELEGT, SCHMAL

Verleiht dünnen Stoffen einen schönen Abschluss. Durch die Verwendung von transparentem Nähgarn mit diesem Stich erhält Ihr Stoff eine nahezu unsichtbare Kante. Gerade auf feinen Stoffen wird hierdurch ein viel schöneres Ergebnis erzielt. Konverter erforderlich.

		B			B	N	N	N	R	Ja	S	•	•										
	Nicht empfohlen																						
Nicht empfohlen																							

2-FADEN-ROLLSAUM (Seite 32)

Zum Nähen von Kanten an dünnen Stoffen. Schönes Finish für Seidenschals, Kissenrüschen oder Servietten. Fädeln Sie für ein noch schöneres Ergebnis ein dünnes Ziergarn in den Greifer ein, z. B. 40er Rayongarn. Konverter erforderlich.

STICH	STOFF						STICH-FINGER		S/C				
										Y	R	G	B
		J	C, D und E	N-4	-	N	R	Nein	C				1)
											<i>1) Folgen Sie dem marineblauen Einfädelweg im Greiferbereich.</i>		

DREIFACHER COVERSTICH (Seite 32)

Für Säume auf elastischen Stoffen und für dekorative Effekte auf allen Stoffarten. Schöne Verzierungen erzeugen Sie mit Ziergarn im Greifer.

		H	C und E	N-4	-	N	R	Nein	C				1)
											<i>1) Folgen Sie dem marineblauen Einfädelweg im Greiferbereich.</i>		

COVERSTICH, BREIT (Seite 32)

Für Säume auf elastischen Stoffen und für dekorative Effekte auf allen Stoffarten. Schöne Verzierungen erzeugen Sie mit Ziergarn im Greifer.

		K	C und D	N-4	-	N	R	Nein	C				1)
											<i>1) Folgen Sie dem marineblauen Einfädelweg im Greiferbereich.</i>		

COVERSTICH, SCHMAL (Seite 32)

Für Säume auf elastischen Stoffen und für dekorative Effekte auf allen Stoffarten. Schöne Verzierungen erzeugen Sie mit Ziergarn im Greifer.

		D	D	N	-	N	N	Nein	C				1)
											<i>1) Folgen Sie dem marineblauen Einfädelweg im Greiferbereich.</i>		

KETTENSTICH (Seite 34)

Für alle Nähetechniken, wie z. B. Zusammennähen von Kleidungsstücken/Quilts oder Säumen. Kinderleichtes Heften beim Zusammennähen, da sich dieser Stich leicht wieder auftrennen lässt. Der Unterfaden geht nie aus. Schöne Verzierungen erzeugen Sie mit Ziergarn im Greifer.